**Ma- up01. 메이크 업 –웨딩, 차밍, 패션, 시대, 무대(60분)**

* 모델은 사전 메이크 업이 되어 있지 않은 기초화장만 되어야 합니다.
* 무대 메이크업의 경우 오브제를 20%까지 허용합니다.(나머지 종목은 오브제 사용 금합니다.)
* 각 종목의 주제는 자유롭게 선정하고 시안을 준비합니다.
* 타월의 경우 비슷한 크기이면 무방합니다.
* 도구는 자유롭게 준비 가능하나 반드시 메이크업 미용 재료 도구여야 합니다.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MA-UP 01.** | 항목 | 심사 내용 | 시간 | 배점 |
| 메이크 업(60분) | 사전심사 | 도구의 소독과 위생적 보관상태 및 배열상태선수와 모델 준비상태머리, 손톱, 사전 메이크업(속눈썹,틴트, 컬러렌즈,눈썹염색 반영구등 금지)액세서리 착용여부(선수와 모델) | 10min | 10점 |
| 소독 | 선수 소독 → 모델 | 40min | 5점 |
| 경기과제시행 | 각 선택한 종목에 맞게 경기 실시 | 80점 |
| 작품성 | 장르, 주제에 맞는 작품 독창적 선정이해도 |
| 테크닉 | 종목별 주제에 대한 표현력 |
| 예술성 | 작품 컨셉에 맞는 색상, 미적 이미지  |
| 기술성 | 정확히 숙련된 도구와 재료 등의사용능력 |
| 완성도 | 완성 후 전체 조화 |
| 마무리 | 주변의 정리정돈과 위생 상태 | 10min | 5점 |
|  | 60min | 100점 |

※ 선수는 제공된 티셔츠를 입고 경기에 참여합니다.

 소독기는 반드시 준비하고 소독용 알코올을 준비시간에 채워야 합니다.

공병에 제품을 채울 경우 반드시 라벨링을 반드시 해야 합니다.

소독은 매 경기마다 시행합니다.

선수와 모델은 경기 중 대화하지 않습니다.

중간의 재료를 꺼낼 시 손을 들어 심사위원에게 알립니다.

**Ma- up 02. 메이크 업 – 특수분장, 판타지/웨딩, 캐릭터 (90분)**

* 각 종목의 주제는 자유롭게 선정하고 시안을 준비합니다.
* 모델은 사전 메이크 업이 되어 있지 않은 기초화장만 되어야 합니다.
* 특수분장의 경우 에어 브러쉬 사용 가능하나 멀티 탭 케이블등은 선수 개인이 준비하여야 합니다.
* 특수분장 실리콘 준비는 채색 전까지 허용합니다.
* 판타지 종목의 오브제는 30%미만까지 허용합니다.(헤어 오브제가 비율이 커야 함)
* 환타지 종목의 경우 데콜테(어깨와 가슴윗부분)까지 시행하여야 합니다.
* 캐릭터와 특수분장의 주제와 적합한 의상 헤어 사전 연출 가능합니다
* 타월의 경우 비슷한 크기이면 무방합니다.
* 도구는 자유롭게 준비 가능하나 반드시 메이크업 미용 재료 도구여야 합니다.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MA-UP. 02** | 항목 | 심사 내용 | 시간 | 배점 |
| 메이크 업(90분) | 사전심사 | 도구의 소독과 위생적 보관상태 및 배열상태선수와 모델 준비상태시안 준비사전 오브제 및 연출사항 종목과 시안 종합 검토 | 20min | 30점 |
| 소독 | 선수 소독 → 모델 | 60min | 5점 |
| 경기과제시행 | 각 선택한 종목에 맞게 경기 실시 | 60점 |
| 작품성 | 장르, 주제에 맞는 작품 독창적 선정이해도 |
| 테크닉 | 종목별 주제에 대한 표현력 |
| 예술성 | 작품 컨셉에 맞는 색상, 미적 이미지  |
| 기술성 | 정확히 숙련된 도구와 재료 등의사용능력 |
| 완성도 | 완성 후 전체 조화 |
| 마무리 | 주변의 정리정돈과 위생 상태 | 10min | 5점 |
|  | 90min | 100점 |

※ 선수는 제공된 티셔츠를 입고 경기에 참여합니다.

 소독기는 반드시 준비하고 소독용 알코올을 준비시간에 채워야 합니다.

공병에 제품을 채울 경우 반드시 라벨링을 반드시 해야 합니다.

소독은 매 경기마다 시행합니다.

선수와 모델은 경기 중 대화하지 않습니다.

중간의 재료를 꺼낼 시 손을 들어 심사위원에게 알립니다.

**Ma- up 03. 메이크 업 – 바디 페인팅(150분)**

* 각 종목의 주제는 자유롭게 선정하고 시안을 준비합니다.
* 인체에 창의적이고 예술적 표현을 하며 주제는 자유입니다.
* 에어 브러쉬 사용 가능하나 멀티 탭 케이블 등은 선수 개인이 준비하여야 합니다.
* 붓, 스펀지, 스텐실 사용 가능합니다.
* 헤어 오브제 50%까지 사용 가능합니다.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MA-UP. 03** | 항목 | 심사 내용 | 시간 | 배점 |
| 메이크 업(150분) | 사전심사 | 도구의 소독과 위생적 보관상태 및 배열상태선수와 모델 준비상태시안 준비사전 오브제 및 연출사항 종목과 시안 종합 검토 | 20min | 30점 |
| 소독 | 선수 소독 → 모델 | 120min | 5점 |
| 경기과제시행 | 각 선택한 종목에 맞게 경기 실시 | 60점 |
| 작품성 | 장르, 주제에 맞는 작품 독창적 선정이해도 |
| 테크닉 | 종목별 주제에 대한 표현력 |
| 예술성 | 작품 컨셉에 맞는 색상, 미적 이미지  |
| 기술성 | 정확히 숙련된 도구와 재료 등의사용능력 |
| 완성도 | 완성 후 전체 조화 |
| 마무리 | 주변의 정리정돈과 위생 상태 | 10min | 5점 |
|  | 150min | 100점 |

※ 선수는 제공된 티셔츠를 입고 경기에 참여합니다.

 소독기는 반드시 준비하고 소독용 알코올을 준비시간에 채워야 합니다.

공병에 제품을 채울 경우 반드시 라벨링을 반드시 해야 합니다.

소독은 매 경기마다 시행합니다.

선수와 모델은 경기 중 대화하지 않습니다.

중간의 재료를 꺼낼 시 손을 들어 심사위원에게 알립니다.

**Ma- up 04. 메이크 업 – 페이스 페인팅(20분)**

* 칙 아트 캐릭터의 경우 컬러를 5가지 미만으로 작업 합니다.
* 20분 내에 3가지 작품을 완성합니다.
* 물감과 도구 등은 페이스 바디 페인팅용으로 준비합니다.
* 캐릭터 선정은 자유입니다.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MA-UP. 05** | 항목 | 심사 내용 | 시간 | 배점 |
| 메이크 업페이스페인팅(20분) | 사전심사 | 도구의 소독과 위생적 보관상태 및 배열상태선수 준비상태 | 20min | 100점 |
| 경기과제시행 | 칙 1 | 주제에 대한 표현력수정 여부컬러 |
| 칙 2 | 주제에 대한 표현력수정 여부컬러 |
| 칙 3 | 주제에 대한 표현력수정 여부컬러 |
| 마무리 | 정리 |
|  | 20min | 100점 |

※ 선수는 제공된 티셔츠를 입고 경기에 참여합니다.

 소독기는 반드시 준비하고 소독용 알코올을 준비시간에 채워야 합니다.

공병에 제품을 채울 경우 반드시 라벨링을 반드시 해야 합니다.

소독은 매 경기마다 시행합니다.

선수와 모델은 경기 중 대화하지 않습니다.

중간의 재료를 꺼낼 시 손을 들어 심사위원에게 알립니다.